

知恵創出“目の輝き”企業認定 授与式・認定事業発表会

サイエンスホール

14:00~15:00

産技研が技術支援などを行い、「伝統技術と先進技術の融合」や「新たな気づき」をキーワードに、2013年度からこれまでにのべ47社を認定してきました。

2025年度も、製品化・事業化などにつながった、もしくはその可能性が期待される事業や研究開発を行った企業を「知恵創出“目の輝き”企業」に認定します。今後は、産技研 UC に参画する各支援機関等との連携を深め、さらなる支援を行っていきます。

「産技研 UC 創造フォーラム」では認定授与式の後、各企業から認定事業の発表があります。ぜひご覧ください。

令和7年度 知恵創出“目の輝き”認定企業

(五十音順)

カトーテック(株)



化粧ブラシの使用感を測定「ブラシ物性試験機の開発」

Natural Spirits(株) (森の京都蒸溜所)



蔵付き乳酸菌発酵エキスをポタニカルに活用「京都の恵みをいかしたクラフトジン製造」

産技研UCネットワークワーカーキングセッション

イベント
特設サイト<https://tc-kyoto.or.jp/ucf2025/>

ポスター展示

サイエンスホール 15:00~17:15

<UC 会員>

一般会員

大原パラデウム化学(株)／小川珈琲(株)

(同) COCOO／(株) 佐藤喜代松商店

SHINA／大東寝具工業(株)

(株) NEW-TECH／(株) ビューズ

(株) プラズマイオンアシスト

(株) 増田医科器械

研究会会員

京染・精練染色研究会／京都工芸研究会

京都合成樹脂研究会／京都酒造工業研究会

京都セラミックフォーラム

京都先端技術研究会／京都陶磁器研究会

鍍秀会／西陣織物研究会

(五十音順／2025.9.24 時点)

ホワイエ 15:00~17:15

<支援機関・大学>

関西・共創の森(近畿経済産業局)

関西広域産業共創プラットフォーム／京都工芸繊維大学

(公財) 京都高度技術研究所／(公財) 京都産業 21

(一社) 京都試作ネット／京都商工会議所／京都信用保証協会

京都大学 学際融合教育研究推進センター

ナノテクノロジーハブ拠点

(一社) 京都知恵産業創造の森／京都伝統工芸大学校

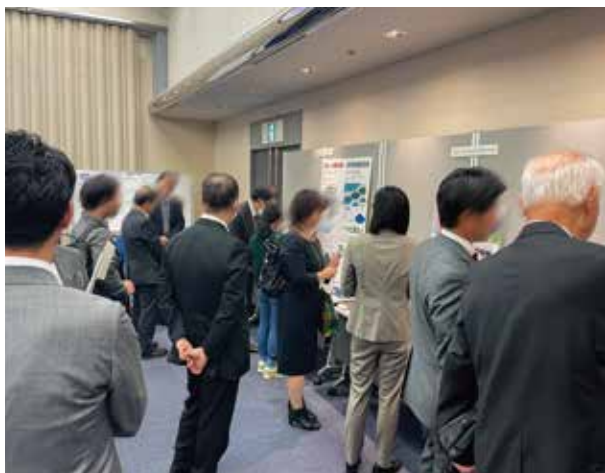
京都伝統産業ミュージアム(運営(株) 京都産業振興センター)

京都府中小企業技術センター／(一社) 京都発明協会

(一社) 京都府中小企業診断協会／京都府中小企業団体中央会

KRP 地区共創パートナーシップ／大正大学 京都アカデミア

(五十音順／2025.9.24 時点)



2024 年開催の様子：約 300 名の方にご来場いただきました。

特別企画

特別トークセッション 企画協力：大正大学

文化が仕事になる時代

～地域資源を価値に変える「カルチャープレナー」の実像～

産技研と大正大学の連携協定締結および大正大学京都アカデミアの2周年記念事業として、伝統産業における第二創業やスタートアップの動きを「文化事業家(カルチャープレナー)」という新しい視点で捉えながら、京都から世界へ発信する新たな価値創造について議論します。『Forbes JAPAN』『CULTURE PRENEURS 30』に選出され、国内外で活躍する松崎陸氏、カルチャープレナー支援に取り組む足立毅氏、スタートアップ支援を通じて地方創生に取り組む松本直人氏らのトークセッションによりカルチャープレナーの育成・支援や財政的サポートの具体策を考えるとともに、カルチャープレナーの成長がいかに地域の幸せにつながるのか、その可能性を深く探ります。

<パネリスト>

松崎 陸 氏 Riku Matsuzaki 代表 京藍染師

足立 毅 氏 一般社団法人 日本カルチャープレナー協会 代表理事

松本 直人 氏 株式会社 ABAKAM 代表取締役

<モデレーター>

村橋 克則 氏

大正大学 地域創生学部

公共政策学科 教授

G会議室 15:15~16:30



B会議室 15:00~17:15



A会議室 15:00~17:15

特別展示 企画協力：京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab

伝統的な陶芸技法とデジタルデザインの融合

KYOTO Design Lab [D-lab] は、デザインと建築を柱とする領域横断型の教育・研究拠点として京都工芸繊維大学が2014年に設立した、未来の社会的課題の探索と解決に取り組むコラボレーションのためのプラットフォームです。本展示では、3D プリントによる積層造形技術と最先端のプロシージャルデザイン、そして伝統的な陶芸技術を融合したセラミックタイルを紹介します。Houdini によるアルゴリズムックデザインで複雑かつ唯一無二のパターンを生成し、陶土で積層造形して成形、釉薬の配合はシミュレーションに基づいて設計し顔料を制御することで、深く美しい青色を生み出しています。技術的探究と美的成果を体現するサンプルタイルをぜひご覧ください。

PICK UP

半導体関連企業と支援機関による出展

京都を拠点とする半導体関連ものづくり企業の技術や製品に加え、支援機関を活用した研究開発や事業化の取組例をご紹介します。ぜひお立ち寄りください！

支援機関特設コーナー

ホワイエ 15:00~17:15

shisaku

一般社団法人
京都発明協会

ASTEM



(一社) 京都試作ネット

京都試作ネットは京都府下の中小企業40社が「京都を試作の一大集積地にする」をビジョンに掲げ、2001年に発足した試作サービスソリューションチームです。図面のない、構想段階から世にないものの試作やデザインなども手掛け、近年はスタートアップのものづくり支援なども行っています。京都よろずものづくり相談コーナーを開設します。

(一社) 京都発明協会

京都発明協会は、特許や商標など知的財産権に関する相談やセミナーなどを通じて京都企業を支援しています。知的財産に関する相談が無料でできる、INPIT 京都府知財総合支援窓口・京都府知的財産総合サポートセンターの出張相談コーナーを開設します。

(公財) 京都高度技術研究所 (ASTEM)

次代の京都経済を担う企業の成長・発展を総合的に支援する京都市の産業支援機関です。企画イベント「社内デジタル化を生成 AI がお助け」では、業務デジタル化計画やコスト計算に AI を活用した事例をご紹介します。持ち込み案件でのお試し利用も可能です。

企画イベントは C 会議室で開催！