

(地独)京都市産業技術研究所
〔担当：知恵産業融合センター〕
〔電話：326-6100〕
京都市産業観光局
〔取次：産業イノベーション推進室〕
〔電話：222-3324〕

Momoyama
Mode

安土桃山時代の能装束デザインを現代によみがえらせた 「桃山モード」商品の展示販売について

～4社の開発商品を、MOCADギャラリーで展示販売します～

(地独)京都市産業技術研究所(以下「産技研」という。)では、「文化×産業」という新たな切り口による企業支援の取組として、商品開発事業『京都×能装束』文化ものづくりプロジェクトを進めております。

このプロジェクトの成果として、市内ものづくり企業4社(以下、「参画企業」という)が、安土桃山時代を中心に西陣で織られた能装束のデザインを「桃山モード」としてよみがえらせ、新たなライフスタイル商品を開発しました。これらの商品を、京都伝統産業ミュージアムMOCADギャラリーで展示販売しますので、お知らせします。

記

1 参画企業

株式会社亀田富染工場 (京都市右京区)	秀和株式会社 (京都市左京区)	株式会社高岡 (京都市下京区)	宮井株式会社 (京都市中京区)
京友禅アロハシャツ、 カットソー、ワンピース 等の製造・販売	服飾雑貨、袋物の企画・ 製造・販売/小売店、 WEBショップの運営	寝具、寝装品の企画・ 製造・販売	風呂敷、ふくさ、儀式用 品、結納用品、家庭用品、 和装小物等の企画・製 造・販売

2 販売予定商品 (※全て税抜価格)

《2020 Spring & Summer Main Line》

能装束「紅白段桜花文摺箔」のデザインを、各社が個性を活かした商品に展開しました。

株式会社亀田富染工場	秀和株式会社	株式会社高岡	宮井株式会社
			
切替ワンピース ¥32,000 日傘 ¥21,000	がま口ハンドルバッグ ¥9,300 6寸がま口平ポーチ ¥4,000 他	おじゃみ座布団 ¥12,000 こじゃみ枕 ¥8,000	風呂敷 段替桜花ちらし ¥7,000 風呂敷 市松丸取桜花 ¥7,000

《2020 Spring & Summer Original Line》

「段片身替りに雪持芭蕉文縫箔」や「海松貝文様鬘帯」など、各社がセレクトした能装束等からデザインした商品です。

株式会社亀田富染工場	秀和株式会社		宮井株式会社
 <p>シルクアロハシャツ ¥36,000 Uネック半袖 ¥10,000 七分袖カットソー ¥12,000 他</p>	 <p>くし型がまロフォーマルバッグ ¥16,000 鏡付きがまロリップケース ¥3,300 他</p>	 <p>がまロサコッシュ ¥15,000 縦型がまロメガネケース ¥2,200 他</p>	 <p>風呂敷 かぶら帯つなぎ ¥3,000</p>

2 販売期間・場所

期間：令和2年8月7日（金）～11日（火）午前9時～午後5時（最終入場 午後4時30分）

※ 最終日は午後4時まで

場所：京都伝統産業ミュージアム MOCAD ギャラリー（みやこめっせ）

※ 新型コロナウイルス感染拡大防止の対策をとった上で開催いたします。

本事業の詳細と最新情報は、右記の SNS で情報提供してまいります。



@MomoyamaMode.kyoto

3 問合せ

（地独）京都市産業技術研究所 デザインチーム（松原，比嘉）

TEL：075-326-6100（代表）

E-mail：matubara@tc-kyoto.or.jp，又は a-higa@tc-kyoto.or.jp

「京都×能装束」文化ものづくりプロジェクトについて

本市が掲げる「文化を基軸にした市政運営」を、産技研が地域企業の支援という形で推進する、新たな産業支援の取組です。

京都に由来する文化的背景をベースにした商品企画を地域の企業に提案し、共に商品開発を行いました。デザインソースに活用した（一財）林原美術館が収蔵する能装束は、安土桃山時代を中心に西陣で織られた染織物であり、京都における染織文化の華とも言えます。

本プロジェクトの成果として、桃山文化が創り出したデザインを「桃山モード」として体現した「美術や文化を楽しむライフスタイル商品」を完成させました。



紅白段桜花文摺箔（林原美術館収蔵）