

(地独)京都市産業技術研究所
〔担当:知恵産業融合センター〕
〔電話:326-6100〕
京都市産業観光局
〔取次:産業イノベーション推進室〕
〔電話:222-3324〕

Momoyama
Mode

安土桃山時代の能装束デザインを現代によみがえらせた 新たなライフスタイル商品を発売します!

(地独)京都市産業技術研究所(以下「産技研」という。)では、「文化×産業」という新たな切り口による企業支援の取組として、商品開発事業「『京都×能装束』文化ものづくりプロジェクト」を進めております。

このプロジェクトの成果として、市内ものづくり企業4社(以下「参画企業」という)が、安土桃山時代を中心に西陣で織られた能装束のデザインを「桃山モード」としてよみがえらせ、新たなライフスタイル商品を開発しました。つきましては、下記のとおり販売を開始しますのでお知らせします。

記

1 参画企業

株式会社亀田富染工場 (京都市右京区)	秀和株式会社 (京都市左京区)	株式会社高岡 (京都市下京区)	宮井株式会社 (京都市中京区)
京友禅アロハシャツ, カットソー, ワンピース等の製造・販売	服飾雑貨, 袋物の企画・製造・販売/小売店, WEBショップの運営	寝具, 寝装品の企画・製造・販売	風呂敷, ふくさ, 儀式用品, 結納用品, 家庭用品, 和装小物等の企画・製造・卸売

2 販売商品 (※全て税抜価格)

《2020 Spring & Summer Main Line》

能装束「紅白段桜花文摺箔」のデザインを、各社が個性を活かした商品に展開しました。

株式会社亀田富染工場	秀和株式会社	株式会社高岡	宮井株式会社
			
切替ワンピース ¥32,000 日傘 ¥21,000	がま口ハンドルバッグ ¥9,300 6寸がま口平ポーチ ¥4,000 他	おじゃみ座布団 ¥12,000 こじゃみ枕 ¥8,000	風呂敷 市松丸取桜花 ¥7,000 風呂敷 段替桜花ちらし ¥7,000

《2020 Spring & Summer Original Line》

「段片身替りに雪持芭蕉文縫箔」や「海松貝文様鬘帯」など、各社がセレクトした能装束等からデザインした商品です。

株式会社 亀田富染工場	秀 和 株式会社		宮 井 株式会社
 <p>シルクアロハシャツ ¥36,000 Uネック半袖 ¥11,000 七分袖カットソー ¥12,000</p>	 <p>くし型がまロフォーマルバッグ ¥16,000 鏡付きがまロリップケース ¥3,300 他</p>	 <p>がまロサコッシュ ¥15,000 縦型がまロメガネケース ¥2,200 他</p>	 <p>風呂敷 かずら帯つなぎ ¥3,000 *28日以降、自社店舗のみ</p>

3 販売時期・場所

大丸京都店 1階案内所前 特設売り場 令和2年4月22日(水)～28日(火)
参画企業の自社店舗等 令和2年4月28日(火)～

4 その他

商品は、4月14日(火)から19日(日)まで、京都伝統産業ミュージアムMOCADギャラリー(場所:みやこめっせ)において展示する予定です。

本事業の詳細と最新情報は、右記のSNSで情報提供してまいります。



@MomoyamaMode.kyoto

5 問合せ

(地独)京都市産業技術研究所 デザインチーム(松原, 比嘉)

TEL: 075-326-6100(代表) E-mail: matubara@tc-kyoto.or.jp, 又は a-higa@tc-kyoto.or.jp

「京都×能装束」文化ものづくりプロジェクトについて

本市が掲げる「文化を基軸にした市政運営」を、産技研が地域企業の支援という形で推進する、新たな産業支援の取組です。

京都に由来する文化的背景をベースにした商品企画を地域の企業に提案し、共に商品開発を行いました。デザインソースに活用した(一財)林原美術館が収蔵する能装束は、安土桃山時代を中心に西陣で織られた染織物であり、京都における染織文化の華とも言えます。

本プロジェクトの成果として、桃山文化が創り出したデザインを「桃山モード」として体現した「美術や文化を楽しむライフスタイル商品」を完成させました。



紅白段桜花文摺箔(林原美術館収蔵)